

CONTENTS

Editors' Preface	x
Introduction	xiii
Editorial Policy	xxvi
Texts	xxix

MADRIGALI SPIRITUALI A CINQUE VOCI, LIBRO PRIMO

1. <i>Gratie renda al signor meco la terra</i>	1
2. <i>Le dubbie speme il pianto e'l van dolore (Prima parte)</i>	7
<i>Si che al cominciar di tanti affani (Seconda parte)</i>	13
3. <i>Qual mormorio soave</i>	18
4. <i>Il dì che di pallor</i>	28
5. <i>Padre del ciel (Prima parte)</i>	34
<i>Deh pria che'l verno (Seconda parte)</i>	40
6. <i>Quasi vermiglia rosa</i>	46
7. <i>Sento squarciar del vecchio Tempio il velo</i>	55
8. <i>Vergine saggia</i>	66
9. <i>È questo il legno che dal sacro sangue (Prima parte)</i>	71
<i>O pietà somma o rara e nuova legge (Seconda parte)</i>	81
10. <i>Signor cui già fu pocho</i>	91
11. <i>Vergine gloriosa e lieta</i>	97
12. <i>Non fu mai cervo sì veloce al corso (Prima parte)</i>	103
<i>Fallace incerta e momentanea vita (Seconda parte)</i>	113
<i>Se s'acquetasse l'amorosa pioggia (Terza parte)</i>	123
<i>Ma lasso io sento che'l pungente strale (Quarta parte)</i>	129
<i>Talhor dal cor si move un caldo vento (Quinta parte)</i>	139
<i>Signor tu vedi quanto è oscuro il bosco (Sesta parte)</i>	147
<i>Dal dì ch'io presi il corso in vèr del bosco</i> <i>(Settima et ultima parte)</i>	156
Critical Report	161



Plate 2. *Madrigali spirituali a cinque voci, Libro primo* (1584), Tenore, p. 12.
 Original 15.5 x 21.6 cm. Reproduced from the copy in the *Musiksammlung*
 of the Oesterreichische Nationalbibliothek, Vienna (shelf number S.A.78.B.47).

1. Gratie renda al signor meco la terra

Benedetto Guidi

Canto
Gra- tie ren- da al si- gnor, ren- da al si- gnor,

Alto
Ren- da al si- gnor, Gra- tie ren- da al si- gnor

Quinto
Gra- tie ren- da al si- gnor, Gra- tie ren-

Tenore
Ren- da al si- gnor, ren- da al si- gnor, Gra- tie ren-

Basso
Gra- tie ren- da al si- gnor, ren-

5
ren- da al si- gnor me- co la ter- ra Poi
me- co la ter- ra Poi ch'è sgom- bro da
(h)
- da al si- gnor me- co la ter- ra Poi
- da al si- gnor me- co la ter- ra Poi ch'è sgom-
- da al si- gnor me- co la ter- ra Poi ch'è sgom-